

四庫全書

子部

欽定四庫全書

唐開元占經卷一百十五

唐

瞿曇悉達

撰

鳥休徵

鳳凰鸞

尚書考靈曜曰通天文者明審地理者昌鳳凰下之地
鏡曰鳳凰赤精頊顓德尚書中候曰堯即政鳳凰巢阿
閤禮斗威儀曰君乘土德而王其政太平鳳凰集於

苑林 京房曰鳳凰來儀翹翹其羽茲謂休德 抱朴
子曰古者太平之世鳳凰常居其國而生光 淮南子
曰鳳凰之翔至德也 禮稽命徵曰父子君臣夫婦尊
卑有別鳳凰至飛翔盛於明堂 京房易候曰鸞見於
國天下大安 中候曰周公歸政於成王鸞鳳見

白鳥 白燕

地鏡曰衆庶感則白鳥來 瑞應圖曰白鳥者宗廟肅
則至 京房易妖占曰山見白燕其君且得貴女 地

鏡曰妾媵有制白燕來巢

朱雀黃雀

地鏡曰赤雀銜書文王德瑞應圖曰赤雀者王者動應於天
時則銜書來禮稽命徵曰祭五岳四瀆得其宜則黃雀集

白鳩玉鷄比翼鳥三足鳥鷦巢園樹

瑞應圖曰白鳩王者養耆老尊道德不以新失舊則至
又云玉鷄者王者德令神明則出地鏡曰王者德
綦高遠則比翼鳥來至又曰王者德不任卜筮則三

足鳥來 京房曰鸛巢園樹歲安熟

鳥咎徵

鸛三指 鸛巢宮闕及巢軍 鶴巢樹

地鏡曰鸛三指其下不以德所下之國有易王 又曰
鸛巢門殿上賢據代之世主衰失之象 京氏曰鸛巢
軍旗鼓上將軍死 又曰鸛巢樹此謂失教邑亡歲苦
人多死

燕羣及市朝樹 燕銜土 燕雀闕

京房曰燕羣關外內饑於寇國兵起地鏡曰玄鳥羣
見水大興女主持政兵革且起不出四年王道絕京
房曰燕自經市朝之樹為政者凶京房曰燕銜土出
之國益土又曰燕銜土出置之邑中虛地鏡曰雀
與燕共關內寇亂此國兵起京房曰燕與雀關賤人
為寇

鷄非時鳴

易通卦驗曰萬民聞鷄鳴皆翹首結帶正衣裳京房

曰鷄無故夜鳴必有急令 又曰鷄據棲而鳴邑令不
遷乃免也 地鏡曰鷄昏鳴者世主任女人為政方亂
又曰鷄夜鳴天子適有急令戎馬興 京房曰鷄夜
半中鳴有軍軍罷若有驚亡將軍妻死 又曰鷄晨昏
鳴人民有事人定鳴且戰夜半鳴流血滂沱 又曰
鷄不以時鳴國當之 地鏡曰鷄飛及走且鳴天子退
聲 又曰雌雞作雄雞鳴女主亂政家則妻妾姦謀女
人憂 京房曰雌雞非時而雄鳴者家大傷

鷄不上棲及不下棲 雌鷄冠距生

地鏡曰鷄不肯上棲上樹者凶 又曰鷄日中不下棲
女主亂政家則妻妾奸謀女人憂 京房易侯曰鷄逐
日不下樹其邑必有水憂 地鏡曰雌鷄搏腹生冠
距女主亂政家則妻妾奸謀女人憂 河圖曰鷄有六
指殺人

鷄與野鳥鬪戲

京房曰鷄與野鳥飛走入人堂而鬪若戲其君不復居

人主亡 又曰鷄與野鳥鬪其邑亂臣弑君大臣相戮流血滂沱 又曰鷄鳥相鬪其國殺大臣有喪邑流血地鏡曰鷄與野鳥鬪君殺國亂

鷄不鼓翼及窺井 鷄自飛翔及五色

京房易候曰鷄不鼓翼國受大咎 地鏡曰鷄窺井牢獄事 地鏡曰鷄無故自飛翔去家有蟲 河圖曰鷄有五色殺人又曰玄鷄頭食病人

鷄自來及自死 鷄與鳥鳥媼

地鏡曰他鷄無故飛來不去家者暴死 又曰鷄無故
自死家虛耗 又曰鷄與烏鳥淫世主內亂外臣有謀
橫兵方起

鷄生子異形

京房曰鷄生子不完其邑憂 又曰鷄不卵生子無羽
而獸形邑虛 又曰鷄不卵而生子非鷄形者邑有大
水 又曰鷄不卵而生子為六畜邑有兵作 又曰鷄
不卵而生子為鼠者邑有大害 又曰鷄不卵而生子

為野獸形者邑有大憂 又曰鷄不卵而生子有六畜
邑有憂 又曰鷄卵中盡為蟲蛇蜂蠅國邑虛地鏡
曰鷄生子雜異形皆為兵水憂

唐開元占經卷一百十五

欽定四庫全書

唐開元占經卷一百十六

唐 瞿曇悉達 撰

雉立宮門上及入宮止君室上

京房曰雉無故立宮闕門上其主且去宮殿 又曰雉無故巢邑
君屋上且大事宮虛 京房曰雉止君屋上為虛不可居君當之
地鏡曰雉入宮室其主去宮 京房云雉無故入人室庭家虛
雉相戲及巢木上并自死宮中

地鏡曰雉無故相戲其主且去宮 雉自死宮中其主去宮 京房曰雉無故巢木上水大至

雀巢木及穴地 雀不見及客雀來

京房易候曰雀巢於木茲謂傷祿必有棄職 地鏡曰雀皆巢木上大兵起 京房曰雀無故巢木歲大水兵起 又曰雀無故穴其地邑有兵 京房曰雀不見歲饑 地鏡曰客雀從他所來歲中穀貴民移徙 又曰陽雀大衆多先水後旱冬有兵君無恩 又曰水雀銜

魚置宮寺室上不出三年水出壞邑 又曰水雀下竹
女主執政憂有水出 又曰水雀下楊栢君行陰道不
出三年軍行 遁甲至哉鈴曰赤雀不見則無賢白雀
不降則無後嗣

鳩移巢 鵲集鳴城室及木上

京房曰邑鳩巢去樹木之地若室上謂去常居亡地且
兵 地鏡曰鵲集城上及室上鳴而泣皆為兵且起邑
將虛

鵲夜鳴及羣飲井 鵲羣下集地及巢軍

京房曰鵲夜鳴且必有甲兵 地鏡曰鵲夜飛鳴兵且起邑將虛 又曰鵲羣飲井中兵且起邑將虛 又曰鵲羣下集地兵起邑將虛 京房曰鵲巢軍起資屋空虛

鵲相鬪及自死

地鏡曰鵲相鬪死為兵起邑將虛 又曰鵲自死宮中兵起邑虛 京房曰鵲無故自死宮中主死 又曰鵲

無故自死君宮室門上有喜及屋上亦然

伯勞鳥鳴聚 鳥巢集軍

地鏡曰博勞鬪屋上及呼不止不出六十日禍起 京房曰伯勞鳥鳴為怪君室凶 又曰伯勞鳥聚軍中歲大水 又曰伯勞鳥聚軍中大水且至 京房曰鳥巢軍旗鼓上將軍死 又曰鳥集聚軍中將軍出令增秩應之

鸛鵒巢宮室 鸛鵒鳴巢宮室上

地鏡曰鸛鵒巢宮室不出三年夷狄內侵 又曰鸛鵒
鳴人君屋上及巢屋大水且至民流散國將亡 又曰
鸛鵒巢門殿上賢據代之世主衰失之象

鳥巢宮闕上

地鏡曰野鳥巢宮室不出三年夷狄內侵 又曰鳥巢
城上及其下不出一年憂被圍 京房曰鳥無故巢於
門上及殿下宮邑且虛其屋巢者為不終歲無兵者兵
作

衆鳥鳴泣城邑門闕 衆鳥夜鳴

地鏡曰鳥鳴君門上作人聲君亡 又曰衆鳥集木上
鳴而泣兵且起邑將虛 京房曰衆鳥皆無故自立城
泣人家室上者國且圍家亦然 又曰飛鳥無故泣而立
於野及木上鳴而相應邑有大兵 又曰衆鳥無故立
城泣邑門上其邑且虛 又曰鳥鳴門闕上如人音邑
且亡 又曰衆鳥羣鳴城上聲習習實邑 又曰衆鳥
鳴回軍中必暴戰不出三四日中 京房曰衆鳥夜鳴

且必有甲兵 地鏡曰衆鳥夜鳴為兵且起邑將虛

鳥止入宿宮闕城邑

京房曰鳥無故羣立君門上者其君死 又曰衆鳥集止城上内向則邑見圍外向邑大兵行 又曰衆鳥棲城上内向則凶外向破於兵 又曰日有非常之鳥來宿於邑此謂斂吏邑有兵 又曰飛鳥皆無故自入宿邑中及附木身不大凶即邑虛 又曰野鳥飛入君室其邑虛亡之他方 又曰鳥無故羣宿邑中其邑虛

地鏡曰非常鳥來宿邑中此名斂殃流血滂沱

鳥或黃身黑翼

白頭股赤喙足也

地鏡曰野鳥飛入宮其君方去

鳥死宮中及集宮殿城邑

京房曰衆鳥無故自死宮中其君死 地鏡曰衆鳥自

死宮中兵起邑虛 又曰飛鳥羣聚宮殿中主失國無

後主 又曰衆鳥集城及室上鳴而泣皆為兵且起國

將虛

鳥翔宮邑上

地鏡曰鴻鳥之屬翔府國官府上兩時以上或至三日
羣謀將起大兵將至 又曰野鳥羣翔邑上邑且虛市
上亦然 又曰飛鳥俱翔障日臣下有謀宜警之邑中
終歲無鳥兵起

鳥飛舞於市及飲井 鳥巢井中及集地

京房曰飛鳥無故飛舞於市邑且有兵 地鏡曰衆鳥
羣下飲井中兵且起邑將虛 地鏡曰大鳥巢井中賊
弑君 又曰衆鳥羣下集地兵且起邑將虛

鳥鬪死及與獸鬪 鳥異形

地鏡曰衆鳥相關死為兵且起邑將虛 又曰飛鳥與

四足鬪橫兵方起 京房曰飛鳥與野獸鬪國有殃

京房曰衆飛鳥有人形為兵 又曰衆飛鳥為獸形見

即大人憂 又曰衆飛鳥為六畜形見則有兵

鳥集故墟及冬卵 野鳥入邑及却飛

京房曰故墟無人衆鳥集之必復居 地鏡曰衆鳥冬

生子此不祥君有禍 京房曰有白文鳥居野不及三

年有死君此旱祥也 地鏡曰野禽鳥入人家勿煞之
有殃 又曰鳥却飛世主失國 黃帝占曰天下有鳥
毛羽五色者雄名曰最雌名曰極此鳥見天下大凶
見小
可若普見
天下大災

鳥巢軍資及集軍中

京房曰鳥巢軍資屋空虛 又曰鳥集衆軍中將出令
增秩應之 又曰鳥集軍中人皆不知其名此為勞軍
必敗 又曰野鳥羣入軍室必滅 又曰衆鳥羣飛軍

上太多戰必敗兵且罷 又曰軍中入飛鳥止軍上萬
數止其上將軍應死

獸占

獸休徵

麒麟

京房易傳曰麒麟麋身牛尾馬蹄有五彩腹下黃高丈
二尺毛長 瑞應圖曰麟者仁獸也牡曰麒牝曰麟羊
頭鹿身牛尾馬蹄黃色圓頂頂有一角角瑞戴 含仁

戴義音中鍾呂牡鳴曰遊聖牝鳴曰歸和春鳴曰

闕

夏鳴曰

闕

秋鳴曰

闕

冬鳴曰

闕

五色主青五音

主玉食義禾之實飲珠之精步中規行中矩遊必擇土
翔而後處不踐生蟲不折生草不羣居不侶行不食不
義不飲汙池不入陷穽不經羅網斌斌乎文章申申乎
其樂王者德及幽隱不肖斥退賢者在位則至又曰明
王動則有儀靜則有容則見 晉中興徵祥說曰麟者
應也蓋與聖為期應也角上有肉示不傷也 魯子曰

麟毛蟲之精陽氣所生 鵠冠子云麟陰之精 抱朴
子云麟獸之聖也壽二千歲焉 說文云麟者仁獸也
麋身牛尾狼蹄肉角一角角端有肉王者至仁則出今
并州有麟大小如鹿非牕也 禮記曰王者之嘉 又
曰聖王用水火金木飲食必時頒爵位必當年德無昆
蟲之灾凶饑妖孽之疾則天不愛道地不愛寶人不憂
情則麒麟在近郊 春秋感精符曰麒一角者明海內
共一主也王者不剗胎不剖卵則出於郊 又曰王者

德旁流四表則麒麟至 春秋考異郵曰王者功平則

麟至 禮記威儀曰君乘金而王其政象平則麒麟在

郊 麟木精也

文子曰主有積德者天興之地助之鬼神輔佑之則麒麟在郊

何休

注公羊傳曰麟角戴肉設武備而不為害所以為仁也

上有聖帝明王天下太平乃至 孫卿子曰王者好生

惡殺則麒麟在郊野 春秋繁露曰恩及羽蟲則麒麟至

蔡氏月令章句云視聽孔修則麒麟至 尚書中候

曰黃帝時麒麟在囿

麒麟似馬無角麟以麋而一角

漢書曰武帝元

狩元年幸雍祠五時獲白麟作白麟之歌應劭注云武

帝獲白麟為瑞乃鑄黃金為麟趾以協嘉祉焉

案晉武帝時白

麟再見

白澤 飛黃 騊駼 馼馼

瑞應圖曰黃帝巡於東海白澤出能言語達知萬物之

精以戒於民為除災害賢君德及幽遐則出

抱朴子云黃帝窮神

知奸者出於白澤之辭也

淮南子曰黃帝治天下物無分爭之心

日月星辰不失行風雨時五穀熟於是飛黃伏皂又曰

天下有道飛黃服皂注云飛黃出西方狀如狐背上有角乘之壽三千歲伏皂厯而食焉郭璞注山海經云乘黃即飛黃也周書黃佖狐背有兩肉角也 瑞應圖云王者輿服有度秣馬不過所乘則地出乘黃 瑞應圖曰駒騄者幽獸也明王在位則來為時除災害又曰德盛則至 山海經曰有獸異狀如馬名曰駒騄 又曰馱騄者后土之獸也自能言語王者仁孝於民則出禹治水有功而來

周市 角端

瑞應圖曰周市者神獸名也星宿之變而見王者德盛則至 又曰角端日行萬八千里能言曉四夷之語明君聖主在位明達方外幽隱之事則角端奉書而來

獬豸

說文曰獬豸似牛一角古者決訟命觸不直者 瑞應圖曰獬豸王者獄訟平則出 神異經曰獬豸毛青似熊性忠直見人鬪則觸不直者聞人論則咋不正者

論衡曰獬豸者一角之羊也性知有義辜陶治獄其罪
疑者令羊觸之有罪則觸之無罪則不觸斯蓋天生一
角聖獸助獄為驗故罽陶跪座事之則神奇瑞應也
瑞應圖曰兕知曲直王者獄訟無偏則出 郭璞注山
海經云兕似青牛色一角重三十斤

犀角戴通

援神契曰神靈蓂液百寶為用則犀角戴通注曰案交
州記云犀毛如豕蹄有三甲頭如馬有二角鼻上角長

額上角短浮着肉不連骨也南州異物志云犀如象大
色正烏似毫猪神者角有光耀白日視之凡犀暗夜視
之皆烽火從甲中出望如炬火以角冒地飛鳥走獸皆
驚或一角兩角三角抱朴子曰通天犀角有一白理如
紕者以盛米置羣雞中雞輒驚故名曰駭雞犀得其通
天以刻為魚銜以入水當為開方三尺所得氣息淮南
子云犀置狐穴狐不敢復居郭璞注山海經云犀角似
象食棘口中常流血案平帝章帝時黃支國獻犀牛章

帝時日南獻白犀也

白象

援神契曰神靈孽液百寶為用則白象素象色白如素也
瑞應圖曰王者政教得於四方則白象至

得字當作行

又曰王者自養有道則白象負不死藥來

騶虞 白虎

毛萇注詩曰騶虞義獸也白虎玄文不食生物有至信之德則應之
援神契曰王者德至鳥獸則白虎動

晉中興徵祥說曰王者仁而不害則白虎見白虎者仁獸也虎而白色縞身如雪無雜毛嘯則風興昔召公化行陝西之國騶虞應焉 宋書符瑞志云王者不暴虐則白虎而不害 感精符云將興白虎戲朝戲湯朝也 括地象曰聖王感期而興則有玉虎晨鳴雷聲於四野

白麋 五色鹿 白鹿

瑞應圖曰王者德茂則白麋見注云案宋文帝時華林園白麋生二子皆白又元帝時白鹿再見宋文帝孝武

帝並獲白鹿何法盛沈約皆以白鹿附白麋焉 又云天
鹿純靈之獸五色光耀王者孝道備則至 禮記威儀
曰君乘水而王其政和平則北海輸白鹿 援神契曰
王者德至鳥獸則白鹿見 晉中興徵祥說曰白鹿者
仁獸也王者明惠及下則見色若霜雪白牝牡不與紫
鹿為羣注云案周平王時白鹿見漢章帝西巡日白鹿
見於臨平觀 天鏡曰王者仁明則白鹿至 又曰愛
民人白鹿見

赤熊 赤羆

瑞應圖曰王者奸宄息則赤熊入國注云案宋文帝時
白熊見沈約符瑞志曰附赤熊 瑞應圖曰王者遠佞
人除奸猾則赤羆見 天鏡曰王者武功遏亂則赤羆
出

白狼 白狐 玄狐

瑞應圖曰王者仁德明哲則白狼見 又曰王者進退
依法度則至周宣王得之而犬戎服 尚書璇璣鈴曰

白狼銜鉤入殿朝

注云鉤縛束之要案帝王世紀曰湯得天下要地有神孽白狼銜鉤入殿

朝

瑞應圖曰王者仁智明則白狐出

又曰王者仁

智動唯法度則見

天鏡云王者德和則白狐來 又

曰成王時太平則玄狐見

文狐 九尾狐

禮斗威儀曰君乘火而王其政訟平則南海輸文狐

瑞應圖曰王者德及禽獸則南海輸文狐 援神契曰

德至鳥獸則狐九尾宋均注云王燕嘉賓則狐九尾也

淮南子曰狐九尾者九配得其所子孫繁息明後當
旺也 瑞應圖曰六合一統則九尾狐見一云王者不
傾於色則至文王得之東夷服 呂氏春秋曰禹年三
十未娶行於塗山思時晚暮失制乃曰吾之娶必有應
焉乃見白狐九尾而造於禹禹曰白者服也九尾其徵
矣塗山人歌曰綏綏白狐九尾龐龐成家成室我都彼
昌禹因娶塗山氏女 陳思王上九尾狐表曰黃初元
年十一月二十三日於甄城縣北見衆狐數十首在後

大狐在中央長七八尺赤紫色舉頭樹尾尾甚長大林叢有之甚多然後知九尾狐斯誠聖王德正和氣所應也

赤兔 白兔

瑞應圖曰王者德茂則赤兔見 晉中興徵祥說曰白兔仁獸也王者尊敬耆老則見 天鏡曰人君好賡貧則白兔見 瑞應圖曰王者敬事耆老則白兔見 又云王者應事疾則見注云春秋元命包曰兔者月明之

精也 玉策記曰兔百歲則色白也

一角獸 三角獸 比肩獸 六足獸

瑞應圖曰天下太平則一角獸至 又云六合同歸則一角獸至 又云王者法度修明三統得所則三角獸至 天鏡曰王者承先法度無所造次則三角獸至 瑞應圖曰王者德及幽隱鰥寡得所則比肩獸至 又云王者謀及衆庶則六足獸至

獸咎徵

麒麟執

春秋合誠圖曰蒼帝將亡則麒麟見紕公羊傳曰襄公十有四年春西狩獲麒麟者仁獸有王者則至無王者則不至有以告者有麋而角者孔子曰孰為來哉反袂拭面涕沾袍曰吾道窮矣五經異義公羊說孔子獲麟天命絕周天下叛去為賊

狸力 猾褊 朱厭 玃狻 朱儒 蜚

山海經曰岷山有獸其狀如豚有距其音如狗吠其名

曰狸力見則其縣多土功 又云堯光之山有獸如人

而彘鬣其名曰猾褢

滑懷兩音

或曰署褢其音如斲木

如人所木

聲

見則其縣有大繇

謂作役也或曰其縣亂

又云小次之山有

獸焉其狀如猿而白首赤足名曰朱厭見則為兵 又

云餘我之山有獸狀如兔鳥喙鵠目蛇尾見人則眠名曰

狢狢

仇餘兩音

其鳴自叫見則螽蝗為敗

又云耿山有獸

狀如狐而魚翼其名朱儒自呼見國有恐 又云太山

有獸焉其名蜚行水則竭行草則死見則大疫

象

運斗樞曰變江淮之祠斬伐無度則瑤光不明象負車奔象八足陰教翔注云象太陰之物八足是欲行之八方之遠臣如此自恣之甚也東觀漢記曰桓帝延熹五年有驚馬逸象入宮殿國災

白虎執虎斷道入國虎食人虎啣魚
虎相食

合誠圖曰白帝亡則白虎執京房曰虎斷道邊國謀

又曰白虎入國邑野人為政危其宗人 地鏡曰虎
入國國將空荒 京房易傳曰君行無道將害民庶虎
食人 運斗樞曰君失恩於小民則虎啣魚 地鏡曰
虎相食不出三年國荒

虎牛尾無口目 虎兩口 虎兩足

河圖說徵示曰主無德則虎牛尾無口目名曰亂朝

潛潭巴曰有虎兩口君出走諸侯絀

注云

虎可畏今復兩

口象大臣欲有所咀嚼也 地鏡曰世主方起大臣遭

罪則虎有兩口 晉雜事記太康六年南陽獻兩足虎

注云干寶曰虎金精南陽火也金入火刑王室亂妖也

王隱晉書曰中宗詔問王隱曰荊州送兩足虎其徵何為也隱曰謹案先臣銓傳太康時兩足虎因作詩以諷銓意以晉金行也金在西方其獸為虎虎有四足猶國有四方無半勢而又見獲將有愍懷之禍也

塵入宮 麋入國

晉中興徵祥說曰興寧元年十月塵入於東海王宮塵

主也將為天下主之徵後哀帝崩東海王即位 京房
易侯曰麋入都而國虛 又曰麋見於邑有臣戮 又
曰麋入市邑有憂 地鏡曰麋入國國方見屠 洪範
五行傳曰莊公十七年冬多麋北獸之淫莫大於麋麋
迷也莊公悅鄭詹之言取齊淫女劉歆以為毛蟲之孽
劉向以為麋色青近青祥

候鹿解角 鹿入宮 熊入宮

易通卦驗曰鹿者獸中陽也獸者陰貴臣之象鹿應陰

解角者夏至太陽始屈陰陽相向君臣之象今失節不
解陰不變陽臣不承君之象故為貴臣作奸 京房易
候曰鹿入宮都而國虛 論衡曰漢中王築宮樓未成
鹿走上階其後果薨 漢書曰昌邑王賀聞人聲曰熊
視而見大熊左右莫見王以問郎中令龔遂遂曰熊山
野之獸而來入宮室王獨見之此天戒大王恐宮將空
虛之象也賀不改寤後卒失國

狼入國繞軍 狼食人

呂氏春秋曰亂國之妖有狼入國 京房易候占曰君失春政則蒼狼入於邑君失秋政則白狼入於邑君失冬政則黑狼見於邑 又曰狼逐家人犬者夷狄且來入君邑中 又曰狼鳴於邑中邑且空狼伏邑中有兵 又曰赤狼見於國不出三年必有大禍野人為政 抱朴子曰有狼狐繞軍而鳴者軍敗 又曰君無道則狼食人

狐一頭兩身 五狐入室上屋 狸三頭

欽定四庫全書

廣雅
卷一百十六

獺不祭魚

災異圖曰王公不祇上命刻暴百姓人民吁嗟則一頭
兩身狐見京房曰狐逐家人犬者夷狄且來入君邑
中又曰狐入室必有大喪將出室不居地鏡曰狐
入室有暴喪上屋亦然以淫危主河圖說徵示曰狸
三頭名曰萋萋見則女害通卦驗曰獺不祭魚國多
盜賊

兔兩頭 兔生堆 兔入宮 兔止宮城

運斗樞曰女兩古則兔兩頭 呂氏春秋曰亂國之妖
有兔生雉 握鏡曰兔上城及入宮中不出一年主死
京房曰兔入於王宮其君亡 京房曰兔無故入宮
宮潰其宮矣家亦然 又曰兔止城上邑必虛入宮殿
生子其宮且空生草木矣 又曰兔無故入宮殿生子
者宮有憂 又曰兔無故宿及守之其邑君死兵小行
王隱晉書曰王後在薊時有謠曰出城門以望戶中
有伏尸王彭祖有野狐踞後府門後為石勒所殺

鼠羣行 鼠却行

京房曰鼠羣行有水期一年 又曰鼠無故羣不居穴
衆聚居殿中者其君死 地鏡曰鼠無故羣行不畏人
晝為饑夜為兵 又曰鼠羣行入廷豪侵弱 又曰或
道中有兵喪 京房曰鼠無故却退而前尾者邑有憂
鼠鳴朝市 鼠舞朝市

京房曰鼠無故羣相隨朝夕鳴邑且為湖澤期一年至
又曰鼠無故朝時及暮時當朝邑門而泣邑且空虛

又曰鼠相關其君死 地鏡曰鼠無故自向城若市
朝而大鳴皆為兵喪 又曰鼠聚朝廷市衢中而鳴地
方屠裂 又曰鼠泣喑喑為兵喪在家人凶 京房曰
鼠無故舞於朝市其邑有大喪 又曰鼠無故舞邑門
外厥君亡於廷中道上其邑有大兵 地鏡曰鼠無故
舞戲遊走大道君當之若家主當之

鼠積土 鼠巢木上 鼠食木實五穀

京房曰鼠無故皆自積土大水且至水去邑飢 兵書

曰鼠藪軍中將有謀反意 又曰野鼠在此中者軍必敗 京房曰鼠無故巢木上邑且大水 漢書成帝建始四年長安城南有鼠銜黃蒿栢葉上民家栢及榆樹為巢時議臣以為恐有水灾穴而登木象賤人將為顯貴之位 潜潭巴曰鼠食木巢衆臣不任害賢人也

對灾異曰人君斥賢任佞衆讒在朝而鼠羣行食五穀地鏡曰鼠食木實上樹邪臣害賢俗敗也 又曰人君用刑深刻吏為陰賊上下無德則羣鼠害禾穀

鼠逐狸 鼠鬪及生子殺子

京房曰衆鼠逐狸茲謂有傷臣代其王思為亂天辟亡
又曰鼠無故逐狸狗是謂反祥臣且殺其君 又曰
衆鼠逐狸殺其君大臣亡或曰諸侯以婦女誅異姓來
相國者也 地鏡曰鼠鬪宮殿上為兵喪自殺其子亦
然 京房曰鼠無故皆自相殺斬其首道中者兵作
又曰鼠鬪殿上其君死 又曰鼠生子宮中而不穴宮
且空 又曰鼠無故殺其子若自出穴其子死於穴中

其邑且虛

鼠穴殿冠帶履

京房曰鼠無故穴殿上宮中其君死 地鏡曰鼠無故
常穴人履冠帶其身危

鼠齧殿上地穿門戶宿褥席上 鼠交殿上

京房曰鼠無故齧殿上及寢廟中地其君死 又曰鼠
無故穿殿上及室中邑舍空 又曰鼠穿門戶外內通
明大喜 又曰鼠穿門戶下徹外有遷者 又曰鼠無

故自常宿褥席中身死 又曰鼠交殿上其君死

鼠齧雜物

京房曰鼠齧人杖主被傷 又曰鼠齧馬蹄行破亡鼠
齧履頭家有喪急去之 又曰鼠齧牛角及蹄不行
又曰鼠齧冠即其身死若有喪 又曰鼠齧人帶有利
吏被選斷之獄辭連 又曰鼠齧刀劍奴妾不祥後有
殃 又曰鼠齧官府文書曳尾官府有赦 又曰鼠齧
衣背上唯有喪 又曰鼠齧上衽有利囊得財 又曰

鼠齧人鼻且有喪 齧人頭男子傷洗浴吉 鼠齧人
者有謀賊人 鼠齧人足有行事去而吉 鼠齧人頰
必被辱若喪 齧人手指奴婢死 鼠齧人耳目有欲
為賊者 鼠齧人髮是謂御者女子大賊 鼠齧人織
布帛傷衣喪 鼠齧祭物家喪 鼠齧宮中樹木枝葉
家有賊 鼠齧牀席中央夫婦雜叙 鼠為恠凶者傷
丈夫為之燒鐵門戶無咎 地鏡曰鼠齧人衣有鬭爭
事

五股翼九足蝟生冠 獸從地出

運斗樞曰廢江淮山瀆之祠則瑤光不明股翼九足又
曰女舌蝟生冠 握鏡曰凡四足獸從土中出殃至六
足獸上無齒主增地

野獸入宮邑

京房易候曰野獸入居室茲謂不轉德室不居 京房
曰野獸大小入邑中及王朝廷若大道上邑有大害君
亡地有流血 野獸無故入邑居朝廷門及官府中及

邑廷且虛家無人 野獸羣鳴邑中且空虛 野獸自
經於市中邑且大歲凶 野獸入軍中將軍大戰必敗
急祭祀鬼神以救之 野獸鳴軍中大邦小小邦大
野獸生子邑中者其邑大虛 地鏡曰野獸入宮門及
寺門用事者罷 野獸入城郭臣下迷惑有兵 野獸
上城入宮中不出一年主死

野獸死邑中 野獸却行

京房易妖占曰野獸無故自死邑中門者國且空 天

鏡曰野獸自死在市道側邑中兵方大起 握鏡曰野獸却行君當為臣

野獸與六畜飛鳥交及關

地鏡曰野獸與飛鳥關兵作 野獸與家畜來關他國來伐國 握鏡曰野獸來與家六畜交此人君淫於外國婦女以淫為行且失國 野獸與馬交國淫亂 京房曰有四足與飛鳥關有兵作大臣去 又曰野獸來與家畜關有隣國來伐國將亡

野獸生子異形

京房曰野獸生子有人形者且易其主 野獸生子為
螽蟴如蜂形天下且更令 野獸生子為鼠走入君室
邑且亡社稷為人所攻 野獸生子為蛇者其邑有大事
野獸生子其足多者邑有憂 野獸生子足少者邑
有喪 野獸生子其口多者邑有兵 野獸生子其目
多者邑君憂 野獸生子其目少者邑有急兵 野獸
生子無目者其邑有憂 野獸生子無耳鼻其邑有兵

野獸生子耳鼻多者其邑有行兵 野獸生子耳鼻
少者邑有大兵起 野獸生子無尾者邑無後 野獸
生子其形不居其處者皆為兵事

唐開元占經卷一百十六

欽定四庫全書

唐開元占經卷一百十七

唐 瞿曇悉達 撰

牛休徵

金牛

瑞應圖云王者土地開闢則金牛見注云案交州記曰九真羣居風山有金牛時時見光照數十里又武昌郡有金牛岡岡邊石上有牛跡焉又羅浮山記云增城縣有牛潭潭側有

圓石金牛出時盤此石上有周靈潛往掩擊得金鑠三尺許
牛出水時有五色光又吳興已及淮南並有金牛皆帶金鑠也

牛有上齒

地鏡曰世主治而增地則牛有上齒

牛咎徵

牛舞 牛悲鳴

握鏡曰牛忽舞戲軍中軍罷還鄉 天鏡曰牛如舞其
國將亡 潜潭已曰宮殿中有牛悲鳴政教衰諸侯并

牛者兵之符也注云牛有角兵象也鳴喻教令也京

房曰牛無故夜皆鳴且有暴兵牝牛善牡鳴及於大道
上邑有大兵運斗樞曰主憂下愁陰類逆則牛哭於
田

牛能言

呂氏春秋曰亂國之妖牛能人言京房曰牛能言如
其言占吉凶搜神記曰晉太安中江夏郡功曹張馱
乘牛忽言曰天下方亂吾甚疾焉乘我何之馱懼中道

而反犬又曰歸何早也安陸縣有善卜者馱從人占之曰大凶非惟一家之禍亦天下將有兵亂也後一郡皆破亡馱還牛又人立行百姓聚觀者衆其秋張昌亂一郡殘傷者大半馱家族滅

牛從地中出 牡牛生子

天鏡曰牛從土中出者不出千日有兵民流亡 京房曰牛自地中出邑中有兵小民破亡君有喪不出三年 天鏡曰牛從地中出不出二年有大殃 京房曰牡

牛有子其君無后

牛生子異形

運斗樞曰人君七政錯墜下情闇上不明則牛五頭不能行

宋均注云

五頭喻五方不肯趨上命也

京房曰牛生

子一首二身其邑分牛生子二頭天下分胡氏之象也
天鏡曰牛兩頭軍分為兩 搜神記曰元帝大興中

割晉陵郡封少子以嗣太傅東海王俄而世子母石婕妤疾病使郭璞筮之遇明夷之既濟曰世子不宜裂土

分國以致患悔母子並貴之咎也法所封內當有牛生
一子兩頭者見此物則疾瘳矣其七月曲河縣陳門牛
生子兩頭郡縣圖其形而上之元帝以示石氏石氏見
而有問或問其故晉陵土上所以受命之邦也凡物莫
能兩大使世子並其方其氣莫以取之故致兩頭之妖
以為警也 河圖說徵示曰人主失國無民見牛四角
二足 京房曰牛生八足上有三首邑增地君任邪佞
則牛兩頭八足二尾 又曰牛生子三角其邑且有兵

牛生三目以上邑有賊臣臣多口則牛四目在背

牛生子三鼻其邑有兵 牛生子鼻一孔邑作事不成

君臣不聽事則牛一耳 牛生子三耳以上邑大亂人

君衆惡同志至德潛隱興徭役奪民時則牛生五蹄民

人徭三月邑有賊臣則牛二尾 牛生子三陰已上君

多子 牛生子目在腹下及旁邑且有事 牛生子口

在腹下及在頭上邑有大事 牛生子口在四肢邑君

亡 牛生子口在背其邑臣口舌 牛生子耳在腹下

民大饑 牛生子耳鼻在腹及背其君相謀傷 牛生
子鼻在四肢上邑有大賊 牛生子足在腹邑徙 牛
生子尾在腹邑大徭 牛生子尾在四肢邑君易 牛
生子無首邑無令君不吉 牛生子無鼻民太息 牛生
子無尾民貧士弱 牛生子無毛有羽邑君亡 牛生
子無陰其君無子君無子則牛無陰 牛生子無足其
邑穀不成 牛生子足在背邑且有兵行徭役奪
民時厥妖牛生五足 牛生子三足其邑君有久疾

灾異圖曰王公侯刺史不祇上命尅暴百姓則牛八足
漢書五行志曰秦文公五年遊胸行有獻五足牛者
劉向以為近牛禍也先是文惠王初都咸陽廣大宮室
足者止也戒秦建止奢泰也 又曰景帝中元六年梁
孝王田北山有獻牛足生背上者劉向以為近牛禍先
是孝王驕奢起苑方三百里宮館閣道相連欲求為漢
嗣足出於背下奸上之象也 異苑曰晉永嘉中曲阿陳
大家牛生兩頭犢建武中曲阿牛生犢一軀兩頭永昌

元年江北郭洗牛生兩頭八足咸和元年護軍營牛生
兩頭六足太元中蜀人獻動角牛奮頭則角耳搖石虎
時犗牛水道在腹下宋元嘉中倉谷王石豐家牛生尾
在額上元嘉十四年十月東陽留元子家牛生兩頭犢
墮地便勦健善走元子射之乃死以呈郡守荀伯子余
親睹焉廣漢戴道周元嘉中牛生犢有脚而無脊骨也

牛生人

京房曰牛生人民流亡 牛生人一身二首其邑昌

牛生人一身三首其邑有兵 牛生人一身二首無口
三鼻一鼻在頂一鼻在頰其邑有兵不遠 牛生人一
身一首無目一耳相臣有兵 牛生人一身二首無目
三耳一耳在頂一耳在頰其邑有兵 牛生人一身三
首一鼻在頂一鼻在頰女人治其政 牛生人一身二
首無耳三口一口在頰民饑 牛生人一身二首無耳
三口以上一口居頂一口居頰人民饑 牛生人一身
三首二口無耳一口在頂民驚兵君亂亡 牛生人一

身二首無耳三口一口在頰一口在股上民且大驚其
邑有亂亡 牛生人一身三首三耳無目一耳居頂一
耳居頰其邑有兵民多流亡 牛生人三頭三面有軍
行 牛生人一首四面其君亡地 牛生人一首二口
其邑大饑 牛生人一首一鼻邑民貧 牛生人一首
三目以上天下有爭者 牛生人一首三耳以上邑治
且亂 牛生人一首一面天下有爭者 牛生人一身
項以上無其邑有兵 牛生人二首以上其臣有反者

又云邑有大疾 牛生人三足以上民多相讒 牛生
人三臂以上其邑兵行 牛生人三陰以上其國有謀
臣 牛生人目在腋下其君且凶 牛生人目在腹天
下諸侯雜居目在背其邑有大臣反 牛生人目在足
下此謂不親其邑有大謀 牛生人鼻在腋下主令不
行 牛生人鼻在足民哭 牛生人鼻在腹其邑穀不
成 牛生人鼻在背其民多 牛生人口在腹下邑有
火 牛生人口在背邑得利臣有凶事 牛生人腹在

脛邑有饑 牛生人陰在背腹其君有大事 牛生人
無鼻邑有喪 牛生人無耳有鬼驚人者相主走 牛
生人無足其邑不種 牛生人無臂其邑疾 牛生人
無體其邑有事 牛生人無腹其邑饑 牛生人身
而六畜面者此則不吉臣下不受命 牛生人身而
鳥頭面者邑有兵 牛生人人面而六畜身者此謂不
祥其邑有兵 牛生人人面而犬身其邑苦 牛生人
人面而野獸身者邑有亡地 牛生人人面魚身邑有

水 牛生人人身而蟲蛇面者其邑亡地 牛生人人面而蟲蛇身者此邑皆空

牛生六畜

天鏡曰牛生六畜兵且作其君不安 京房曰邑更主則牛生六畜牛生六畜其邑女子為主君不安宅則牛生馬 牛生馬兵將作人零落不安宅 牛生六畜人形者其邑更主 牛生六畜一身一首其君亡 牛生六畜二鼻以上其君有兵 牛生六畜二口以上邑有

兵 牛生六畜三耳三口以上邑亡地 牛生六畜無目其邑令不行 牛生六畜無四肢主不治

牛生野獸飛鳥 牛生魚

牛生野獸天下不通 牛生野獸似人形其邑有兵

兵大作則牛生鼠 國有兵水則牛生飛鳥 牛生飛

鳥鳴者有他變且為兵水 京房曰天下虛則牛生魚

牛生五穀屎金鐵石木草土布帛 牛疫

京房曰牛生五穀其邑昌且大穰 牛生土及屎土邑

地大昌 牛生金鐵其邑有兵 兵強主武則牛生石
牛屎生草木其君死 牛屎布帛其君有令 握鏡
曰牛大疫勛草動主用兵雜城郭不出三年有大殃

唐開元占經卷一百十七

欽定四庫全書

唐開元占經卷一百十八

唐瞿曇悉達撰

馬休徵

神馬

援神契曰王者德至山陵則澤出神馬

宋均注云神馬巡狩四方典略曰神

馬者河之精也

晉中興書徵祥說曰孝武帝大元十四年六月

寧朔州刺史賈統上言晉寧須池縣此月辛亥有馬二匹

出於河上一白一烏槃戲相逐河水工從卯至巳乃沒

龍馬

尚書中候曰堯勵德匪懈萬民和欣龍馬銜甲赤文綠色龜背袤廣九尺五色頰下有赤文似字注云龍形象馬赤燦怒之使甲所以藏圖王者有仁德則龍馬見也其文赤色而綠地也 瑞應圖曰龍馬者仁馬也河水之精高八尺長頭身有鱗甲脰上有翼旁有垂毛鳴聲嚶伊蹈水不沒有明王則見又曰王者不儲秣馬則龍

馬乘黃澤馬白馬朱髦並集矣

騰黃 飛兔 騾裏 澤馬 玉馬 駁馬

瑞應圖曰騰黃者神馬也其色黃王者德被四方則至一名吉光乘之壽三千歲以馬無死時 又曰飛兔者

馬名也日行三萬里禹治水有功勤勞歷年揀民之害天眷其德而至 又曰騾裏者神馬也與赤兔同應 應

幼注漢書云騾裏古駁馬赤喙玄身日行一萬五千里

又曰王者愛人而賤馬則澤馬來 又曰王者勞來

百姓則至 隨巢子曰夏后之興方澤出馬 瑞應圖
曰王者精明尊賢則玉馬至 又曰師曠時玉馬出
又曰世治則西王母獻岱駁馬 禮斗威儀曰君乘火
而王其政和平則南河輸駁馬 注曰駁馬者黃赤色馬也 天鏡曰
王者不傷禽獸則駁馬見

白馬朱鬣 青馬白鬣

瑞應圖曰明王在上則白馬朱鬣至 又曰王者乘服
有度則白馬朱鬣 又曰白馬朱鬣者任用賢良則出

禮記威儀曰周王白馬朱鬣 天鏡曰王者資服有制
則青馬白鬣來

馬咎徵

馬化為牛狐及出地中

京房曰馬化為牛君且無強兵也 紀年曰周宣王三
十三年有馬化為狐 京房易傳曰馬出地中國有兵
民散亡又曰軍喪不出三年

馬變毛

京房曰馬一夜改毛易政 又曰馬一夜變毛名曰易
衣君且小憂有馬之家家長死 又曰馬一夜變易毛
色南鄉更為北鄉東鄉更為西鄉政且有變 握鏡曰
馬忽易色君憂一曰馬忽變易赤色主有大喪

馬悲鳴 馬能言

潛潭巴曰天子馬行而鳴天號無聲故馬應之而鳴
天鏡曰馬鳴踰地不食必遠行千里若國君所乘馬主伐
他國 主乘馬夜悲鳴國有外賊 京房曰馬無故一

夜皆鳴且有大兵來者 又曰馬能言如其言吉則吉
言凶則凶 呂氏春秋曰亂國之妖馬乃言

馬入宮殿

潛潭巴曰有馬入宮大臣不從行不忠其有聲也臣名
於天下主令不行輕見虜注云馬地精陰也從人無所不
之今忽入宮臣欲奪主位居其宮之祥也有聲是日而
鳴聲者欲行主教令也 京房曰馬走入君宮有兵事
大憂 異苑曰後趙建武十四年有妖馬一疋色青尾

焦燎自中陽走闕下是歲虎死國亂 晉陽秋曰咸康八年有馬色赤如血自宣陽門直入殿前走出不知所之 二石偽事曰石混說建武十四年時忽有羆馬一疋有四目繫著殿中十餘日突去不知所在

馬生角

地鏡曰馬忽生角其君以兵攻國破亡 呂氏春秋曰亂國之妖馬乃生角 京房曰下不順政厥妖馬生角 茲謂賢士不足 又曰天子親伐馬生角 洪範五行

傳曰文帝十二年有馬生角於吳在耳前上向右角長三寸
左角長二寸皆大二寸劉向以為馬不當生角猶吳主
不當舉兵向上也 又曰成帝綏和二年二月大厩馬
生角左右耳前圍長各一寸是時王莽為大司馬害上
之萌自此始矣 晉紀曰隆安四年梁州刺史郭詮送
馬生角桓玄之應也 趙書曰前趙臨涇縣馬生角在
耳長七寸搖之則動

牡馬生駒

京房曰方伯分威厥妖牡馬生駒 史記秦昭王二十
年牡馬生駒而死非類妄生而死猶秦恃力强得天下
而還自滅之象也 漢書五行志曰哀帝建平二年定
襄牡馬生駒三足隨羣飲食太守以聞馬國之武用三
足不任用之象後侍中董賢年二十二為大司馬居上
公之位天下不宗哀帝暴崩成帝母王太后召弟子新
都侯王莽入收賢印綬賢自殺莽因代之

馬生子異形

京房曰馬生子一目其君弱 馬生子三目以上臣制
主令 馬生子二口以上者其令多亂 馬生子三鼻
以上民流亡 馬生子三耳以上其民人多死者 馬
生子二足以上民流亡 馬生子三足其邑主且有
不祥 馬生子二陰以上有兵 馬生子目在腹下及在
旁其邑有兵 馬生子目在四支其邑俘囚 馬生子
目在陰其邑大弱主亡 馬生子目在背民流亡不從
令 馬生子口在背邑民大去其君 馬生子口在

腹邑饑五穀大貴 馬生子耳鼻在四支者兵作 馬

生子耳鼻在腹及背臣謀叛上敗績 馬生子足在首

失邑君 馬生子足在背人主有行 馬生子及在腹

主勞民饑 馬生子尾在首足穀不成 馬生子尾在

背其君搖 馬生子尾在腹臣謀反 馬生子無目其

邑君久疾 馬生子無口鼻其邑君無子 馬生子無

耳主失位 馬生子無足失位 古今注曰漢哀帝大初四

年中張幼鄉有馬生子一身三頭九口各有言民皆書

之戶上華陽國志曰蜀李特將亡馬生駒一頭二身著六牙
一牡 異苑曰李勢時有馬生駒一頭二身六脚身中
有牝牡

馬生人

京房曰上無天子諸侯相伐民流百姓勞厥妖馬生人
馬生人一身有兩頭以上邑有反者兵大作 馬生
人一首三顙以上邑相撓亂 馬生人一首兩顙以上
邑有大兵 馬生人一身而兩首無目一耳居顙以上

且有兵 馬生人一身三首以上三耳以上無目一耳
居顙上是謂不祥天下有兵民流亡 馬生人一身兩
首九口鼻居項天下大饑民流亡 馬生人一身兩首
以上無耳無口二鼻以上一鼻著項一鼻著顙天下有
兵喪 馬生人一身兩首邑無主 馬生人一身而兩
面以上其邑大不祥 馬生人三首以上邑爭凶 馬
生人一身三耳以上其邑亂 馬生人一首兩鼻以上
邑民貧 馬生人有臂無首足邑有兵不勝凶 馬生

人三臂以上邑君有惡疾 馬生人三足以上其邑勞
馬生人三腹以上無足邑有大喪 馬生人三陰以
上臣謀其主 馬生人首在腋下主賊殺其臣 馬生
人首在足下邑君私社稷亡 馬生人首在背民大勞
苦 馬生人首在陰其君亡地 馬生人目在腋下其
君喪 馬生人目在背邑有大兵流亡 馬生人目在
腹若喉顙人主有亡地 馬生人目在足下此謂下視
欲謀其上 馬生人口在腹邑有兵民且飢 馬生人

口在背邑有大事民絕食 馬生人鼻在腹下主令不行 馬生人鼻在足下民相從哭 馬生人鼻在腹下其邑穀不成 馬生人鼻在背邑民勞 馬生人鼻在陰邑君鬼神不享 馬生人耳在背民不相從邑有兵 馬生人耳在腹其邑弱主治不行 馬生人耳在陰賢者不上通 馬生人腹在跨其邑大飢君亡地 馬生人陰在上其君無子 馬生人陰在背腹民飢臣下大謀其主 馬生人四支在首及項其君失位 馬生

人無首其君大疾 馬生人無目其國失令亡 馬生
人無口天下大飢 馬生人無鼻其邑有喪 馬生人
無耳其邑有鬼驚人主 馬生人無手足其邑不穀
馬生人無臂邑有兵兵敗 馬生人無腹邑亡有兵民
飢 馬生人人身而畜面者民飢主易 馬生人人面
而六畜身者是不祥邑有兵 馬生人人面野獸身者
邑有大客及兵 馬生人人身而野獸面天下有亡邑
馬生人人面鳥身是謂不祥邑有兵 馬生人人身

而蟲蛇面者邑且亡 馬生人人面而蟲蛇身者謂邑
虛及有兵 馬生人人身而蛇龍面其邑有弱主不治
馬生人人面而龍蛇身者民流亡 洪範五行傳曰
秦孝公二十一年有馬生人占曰畜生非其類子孫必
有非其姓者後始皇蓋呂不韋子也 史記曰秦孝公有
馬生人劉向以為皆馬禍也孝公始用商君攻守之法
東侵諸侯其象將以兵革抗極成功而還自害也

馬生六畜

京房曰馬生六畜君有大事 馬生羊邑安又曰國無
憂民大安 馬生牛人安五穀蕃 馬生六畜一首兩
身其君且逐 馬生六畜二口以上天下有作兵者
馬生六畜二鼻以上民大飢 馬生六畜三耳三目以
上君失社稷亡 馬生六畜無首人君失位馬生六畜
無四支其君不安 馬生六畜無目臣塞君之善上令
不行 馬生六畜無鼻口天下有兵 馬生六畜無耳
天子失忠臣 馬生六畜無陰者女主治

馬生野獸飛鳥 馬生魚蟲

京房曰馬生野獸有他變民盡為兵 馬生野獸天下
不通 馬生飛鳥民不安有反臣 馬生飛鳥有他變
形者皆為兵喪 又曰馬生魚邑主憂又云大水至穀
不成 馬生蟲蛇及蜂蚊者其邑流亡

馬生五穀金錢鐵石土草木

京房曰馬生五穀歲樂昌 馬生金錢其邑臣有欲賊
主者 馬生石其邑強 馬生土其邑增地 馬生草

木其君疾 馬生布帛者政令且更



唐開元占經卷一百十八

欽定四庫全書

子部

唐開元占經卷一百

二十九

詳校官中書_臣李采

靈臺郎_臣倪廷梅覆勘

總校官編修_臣王燕緒

校對官中書_臣王慶長

謄錄監生_臣龔際美

欽定四庫全書

唐開元占經卷一百十九

羊犬豕占

唐

瞿曇悉達

撰

羊休徵

玉羊見

瑞應圖曰鍾律調五音當節則玉羊見師曠時

羊疫

夷羊

羊兩口

羊六頭

羊多角

漢書五行志曰視之不明是謂不哲時則有羊禍多疫

死及為恠

國語曰商之亡也夷羊在牧

賈逵注曰

夷羊神

獸也

貨食傳曰

羊揚也

許慎注淮南子曰大羊也牧商牧

野

天鏡曰羊一頭兩口其年不熟民飢亡

災異圖

曰王侯二千石不祇上命剋暴百姓吁嗟則一羊六頭

異苑曰石虎建武初秦州南安虞大柳摩獻六角及

四角羊各十山羗中有三角五角羊又旄牛有一角皆

其類也江陵黃丘村有羊兩頭一頭下不能鳴

羊四耳 羊無足 羊生犬馬

河圖曰黑羊四耳目在腋下名孽見即有起王 天鏡

曰羊無後足前吉後凶 又曰羊無前足先憂後悅

晉中興徵祥說曰咸和元年司徒府羊產無後足其後
蘇峻作逆 天鏡曰羊生犬國被外賊又曰羊生馬天
下將兵起

犬咎徵

犬狂疾

洪範五行傳曰犬禍者西方也以口守言之類也言氣

毀則犬傷疾矣故曰犬傷禍也旱歲犬多狂死或言氣
亂則犬為怪以期占之京房曰佞臣在側則犬妖生
歲多蝗蟲任佞則羣物盡傷犬妖則軍兵將至又曰
犬能言吉凶如其言又曰犬呼其主主且亡天鏡
曰犬作人音聲世主移

犬羣噪 犬自食子 犬反哺 犬負子

犬不嚙鼠

淮南子曰夏桀在位亂四時之政而萬物失所犬羣噪

起淵 運斗樞曰七政亂主見禁則天下犬吠 天鏡

曰犬吠街巷中不出其年有賊在邑 犬羣吠街巷中

不出其年外內戒嚴君臣交兵從朝廷起二犬吠衆犬

和兵必起 犬羣吠城池不出三年三月國內虛空

犬吠屋上國有喪 犬吠門巷中其邑不寧 京房曰

犬晨夜吠堂室上家且有喪邑亦然 天鏡曰犬羣吠暮

噪室中男若女必喜朝吠室中長女死 墨子曰三苗

大亂天命傾覆則犬吠於市中 天鏡曰犬逆吠其主

必遠行若國君遠征傷將亦傷兵 京房易傳云犬羣
嗥國將亡 天鏡曰犬自食子國無盜賊 又曰犬子
初生反哺其母國有義 又曰犬負其子走來入城池
中其國不征伐隣國歸犬負其子入巷民去其鄉 京
房曰犬無故皆見鼠不動邑且有賊臣公不禁下

犬聚宮門 犬浴水中 犬從地中出

京氏曰犬死無故當邑門及宮門聚如尸皆大凶 又
曰犬無故相從浴水中兵大作 又曰犬自地中出邑

大水君且貧 晉書徵祥說曰興平二年吳郡府舍地

中得犬子二頭一雄一雌太守張懋聞齋內牀下犬子

聲地自拆見有二犬取而養之皆成尋而懋為洗克所

害

注云

夏鼎志曰掘地而得狗名曰假

尸子曰地中

有犬名地狼也 又曰晉孝武帝大元中廬江灊縣何

旭家忽聞地中有犬子聲即於聲處掘之見一狗母狀

甚羸瘦走入菰中不知所在視其處有犬子二頭一雄

一雌取而養之雌死雄活及長為犬善噬野獸其後旭

里中為蠻所沒 安帝隆安中輔國將軍孫無終家既陽中地中聞犬子聲尋穴地有折犬子皆白色一雄一雌取而養之皆死後無終為桓玄所誅

犬戴冠

京房曰君不正臣欲篡厥妖狗冠出朝門 漢書五行志曰昌邑王賀為王時見白犬冠方出冠而無尾此服妖示犬禍龔遂曰天戒在君也賀既廢死不得置後犬無尾徵也 續漢書五行志曰熹平中省內冠狗帶綬

以為娛樂有一狗突出走入司徒府門或見之者莫不驚怪靈帝寵用便嬖西園賣官實狗而冠也

犬生角 犬兩首 犬入宮室淫連 犬豕

交

天鏡曰犬生角世主增地 京房曰犬生角必人主失政小人進用 漢書五行志曰文帝後元五年齊城門外有狗生角齊悼惠王亡後帝分齊地立其庶子七人皆為王兄弟並強有亢陽心故犬禍見犬守衛角兵家

在前向上也犬不當生角猶諸侯不當舉兵向京師也
運斗樞曰狗兩首人行銜刀宋均注云狗為人吠守
而設兩頭且主行銜刀兵是宿衛之臣欲判自作主而
妖也 地鏡曰犬入室中淫連君亡之象 呂氏春秋
曰亂國之妖犬羆乃連注云案漢書五行志曰景帝三
年邯鄲狗與羆交悖亂之氣近犬豕禍也比時趙王遂
悖亂與吳楚謀為逆遣使匈奴求助卒伏誅 京房曰
人君夫婦不嚴厥妖狗與豕交茲謂反德國有兵革

犬生子異形

京氏曰犬生子三耳以上邑且有亂臣 犬子生一目
邑有臣事二主者 犬生子三目以上邑有大臣謀主

犬生子有二口邑有憂 犬生子鼻一孔邑有兵

犬生子有二鼻邑且有兵 犬生子三足以上其邑主
有公侯 犬生子有五足以上其邑且大卒行 犬生
子有二陰君多子 犬生子有二尾以上邑有徙亡

犬生子口在背邑有反臣 犬生子口在陰邑臣強主

命弱令不行 犬生子口在四足臣殺其君 犬生子
口在腹下及腹旁邑大憂 犬生子口在腹民大飢
犬生子口在四支其邑君亡 犬生子有鼻在四支邑
有兵 犬生子足在腹邑有徙亡 犬生子足在背邑
有大咎 犬生子足在首邑君且有大仇 犬生子尾
在腹邑有大臣殺君 犬生子尾在背四支邑有三主
爭者 犬生子無尾邑大臣殺君 犬生子無目邑主
病 犬生子無口鼻民飢 犬生子無足穀不成 犬

生子無尾邑民貧

犬生人

京氏曰犬生人其邑君失位兵行 犬生子人形不具
其邑有兵 犬生子人之形而物各不居其所者主亡
犬生人之形而六畜身主亡大有咎 犬生人之形
而飛鳥身邑大水 犬生人之形而野獸身此有亡主
犬生人之形而魚身者邑大水 犬生人之形而鼠
形者其邑虛

犬生六畜 犬生鼠生魚 犬生野獸 犬

生飛鳥蜂蛇

京氏曰犬生六畜其邑易命有大事 犬生六畜一首

二身邑有廢 犬生六畜兩身邑且二君流 犬生六

畜兩口以上邑大臣亂 犬生六畜三鼻其邑有亂臣

犬生六畜有人形者邑易主 犬生六畜無首其邑

有大事 犬生六畜無耳邑不用事 犬生六畜無目

其邑兵行 犬生六畜無口鼻民流亡作兵 犬生六

畜無四支邑不治有兵 犬生六畜無陰主且暴死
犬生豕歲大熟民樂 天鏡曰狗生豕吉不出三年國
安樂 京氏曰犬生子為鼠歲虛民流亡 犬生子為
魚邑有大水 地鏡曰犬生野獸大夫有外謀不出三
年君且亡國 京氏曰犬生野獸邑有大咎 犬生野
獸人形者邑有大兵 京房曰犬生飛鳥雖有人形及
不具皆為大兵及大水 犬生子為蜂天下更令 犬
生子為蜂虵其邑民人流

犬矢溺宮室道路 犬矢金石雜物

京氏曰犬矢宮室中殿堂上三日以上邑空虛 犬矢
王門中其主有喜 犬矢王門外邑主有憂 犬矢邑
社不及大神五日以上邑亡 犬皆羣溺於邑門外及
內兵作人家亦然 犬無故大道矢而行邑大凶 羣
犬無故皆矢大道中兵行 犬矢人民牀席上其殃大
犬矢井中家虛邑亦然 犬無故溺人其人不出三
歲亡 又曰犬矢石其邑臣強君弱 犬矢金鐵邑兵

大作 犬矢土邑愈墜

墜地也

犬矢五穀邑昌歲成

犬矢布帛邑有暴政 犬矢草木邑人有喪

豕咎徵

豕能言 豕自食子 豕自食尾

京氏曰豕能言吉凶如其言 豕晝同時俱鳴此謂哭
主歲不成 又曰豕自食其子家破 又曰豕反自食
其尾家富歲且凶

豕登屋入宮

京氏曰豕之屋上其邑得賢士 豕入君室中其社稷
邑君且亡 漢書五行志曰昭帝元鳳元年燕王宮永
巷中豕出園壞都竈銜脯六七枚置殿前劉向以為竈
者生養之本豕陳脯於庭竈將不用宮室廢矣燕王不
改卒伏誅 地鏡曰野猪入宮室中其軍將圍小人失
宅 京氏曰豕無故入君室屋且有女憂為亂 又曰
赤彘見於國不出三年必有大禍野人為政

豕生子異形

災異圖曰王侯刺史二千石令長不祇上命則豕一頭
兩身六脚 古今注曰哀帝大初三年長安彘生兩頭
三目一目在項中 京氏曰豕生子有角其邑有福祿
豕生子有二口以上其邑且安 豕生子鼻一穴郡
有九侯 豕生子三足其歲不熟 豕生子五足以上
其邑有大咎兵 豕生子一陰其邑分無後 豕生子
目在四支其邑兵行得地 豕生子目在腹下及旁邑
有大咎 豕生子口在背邑主弱羣臣奪王令不行

豕生子口在腹其邑饑 豕生子口在四肢民饑兵作
邑亡 豕生子口在陰邑有大謀 豕生子耳鼻在腹
及背臣謀其主 豕生子耳鼻在四肢及在首上兵作
邑中 豕生子足在首上亡社稷 豕生子足在其腹
邑有大事 豕生子足在背其民勞於兵 豕生子尾
在腹及首邑有大事 豕生子無口其邑亂 豕生子
無目其邑臣奪主令 豕生子無尾其邑兵弱 豕生
子無尾有羽邑亡

豕生人

京氏曰豕生人之形即純行聖人且行兵不純行其邑失社稷 豕生人而有六畜形者此邑亂亡 豕生人形而有飛鳥者其邑大水 豕生人形而有野獸形者其邑兵 豕生人形如物各有不居其位邑失地

豕生六畜

京氏曰豕生六畜其邑易主 呂氏春秋曰亂國之妖有豕生狗 天鏡曰豕生狗不出三年國王走於野中

死 京氏曰豕生犬其君走謀於野中 豕犬形不具
邑有兵諸兵數起 豕生六畜有人形邑且更令 豕
生六畜一首二身邑分 豕生六畜二鼻以上邑有兵
行 豕生六畜二口以上其邑亡地臣亂 豕生六畜
三鼻三目以上其邑大恐 豕生六畜無首其邑不安
豕生六畜無目邑令不行 豕生六畜無耳其邑君且
不聽政 豕生六畜無口鼻其邑民流亡 豕生六畜
無陰其邑無嗣子 豕生六畜無四肢其君不治

豕生野獸蟲魚飛鳥蜂蛇

運斗樞曰人主以不孝仁之名侵犯大道則豕生鹿

大道

者君政也

京氏曰豕生野獸其邑民饑有兵 豕生飛鳥

其邑水

豕生魚其邑大水災

豕生蟲蠅其邑流亡

豕矢金石草木

京氏曰豕矢金鐵邑兵大作

豕矢土邑增土

豕矢

石邑大兵強勝四方也

豕矢五穀歲成熟

豕矢草

木其邑有喪

唐開元占經卷一百十九